



BOLETIM INFORMATIVO

| | | | | |
|--|-------------|---------|------------|------------|
| Instituição | Cidade | Tipo | Nº Boletim | Nº Revisão |
| UNB - UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA - PAS III | BRASÍLIA-DF | FEDERAL | 68 | 2024 |

| Período Inicial | Período Final | Período Web | Prev. Chamada | Tx. Inscrição | Tx. Insc. Web |
|-----------------|---------------|-------------|---------------|---------------|---------------|
| 29/08/2023 | 18/09/2023 | 18/09/2023 | 05/02/2023 | R\$125,00 | R\$125,00 |

DOCUMENTOS

01 DOCUMENTO ORIGINAL DA CARTEIRA DE IDENTIDADE

OBRAS UNB PAS 2023 - ETAPA III

MÚSICAS

CÁLICE - GILBERTO GIL E CHICO BUARQUE
CAMILA CAMILA - NENHUM DE NÓS
DONA DE MIM - IZA
ELEVAÇÃO MENTAL - TRIZ
GRÂNDOLA VILA MORENA - BANDA 365
ILUMINA O MUNDO - DETONAUTAS
MALDITOS CROMOSSOMOS - PITYY
ME DEIXE MUDO - WALTER FRANCO
MULAMBA - MULAMBA
NÃO RECOMENDAMOS - NÃO RECOMENDADO
O ENCONTRO DE LAMPIÃO COM EIKE BATISTA - EL FECTO
O REAL RESISTE - ARNALDO ANTUNES
QUARTETO DE CORDAS COM HELICÓPTEROS - KARHEINZ STOCKHAUSEN
QUARTETO PARA O FIM DOS TEMPOS - OLIVER MESSIAEN
SEU ESTRELO E FUÁ DE TERREIRO - MANIFESTAÇÃO CULTURAL BRASILIENSE
SOLANGE - BANDA SOLANGE
TREVAS - JARDS MACALÉ

OBRAS TEATRAIS

A EXCEÇÃO E A REGRA - BERTOLT BRECHT
PERDOA-ME POR ME TRAÍRES - NELSON RODRIGUES

ARTES VISUAIS

ACORDEONISTA - PICASSO
ATRAVÉS - CILDO MEIRELES
AUTORRETRATO COMO UM SOLDADO - ERNST KIRCHNER
AUTORRETRATO NA FRONTEIRA DO MÉXICO S DOS EUA - FRIDA KAHLO
GUEVARA VIVO OU MORTO - CLAUDIO TOZZI
HIDALGO INCENDIÁRIO - JOSÉ CLEMENTE OROZCO
ILUSTRAÇÕES CRÍTICAS - PAWEL KUCZYNSKI
MESTIÇO - PORTINARI
METEOROS - BRUNO GIORGI
MORRO DA FAVELA - TARSILA DO AMARAL
NAVIO DE EMIGRANTES - LASAR SEGALL -
PALÁCIO DO ITAMARATY - OSCAR NIEMEYER
RHYTHM 0 - MARINA ABRAMOVIC
PONTO DE ENCONTRO - MARY VIEIRA
PALÁCIO DO ITAMARATY
RITMO DE OUTONO - JACKSON POLLOCK
SANTA CEIA - ACME
SÉRIE ROUPA-CORPO-ROUPA: "O EU E O TU" - LYGIA CLARK
TROUXAS ENSANGUENTADAS - ARTUR BARRIO

OBRAS TEXTUAIS

POEMAS

A NOITE DISSOLVE OS HOMENS - CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE
CONSOADA - MANUEL BANDEIRA
ESSES CHOPES DOURADOS - JORGE WANDERLEY
O MORCEGO - AUGUSTO DOS ANJOS

POEMA AOS HOMENS DO NOSSO TEMPO - HILDA HILST

QUEBRANTO - CUTI

SONETO - ANA CRISTINA CESAR

TECENDO A MANHÃ - JOÃO CABRAL DE MELO NETO

CONTOS

A CAOLHA - JÚLIA LOPE DE ALMEIDA

MARIA - CONCEIÇÃO EVARISTO

OÁSIS - CAIO FERNANDO ABREU

VIAGEM À PETRÓPOLIS - CLARICE LISPECTOR

NOVELA

O RECADO DO MORRO - JOÃO GUIMARÃES ROSA

SARGENTO GETÚLIO - JOÃO UBALDO RIBEIRO

CARTAS

A DOUTORA NISE SIQUEIRA - CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

CARTAS QUE GANDHI ESCREVEU PARA HITLER

POR QUE A GUERRA ? INDAGAÇÕES ENTRE EINSTEIN E FREUD

OUTROS

ALGORITMOS PARCIAIS

CONSTITUIÇÃO FEDERAL - TÍTULO II, CAPÍTULO IV, ARTIGOS 14 A 16, CAPÍTULO V, ARTIGO 17 E TÍTULO IV, CAPÍTULO I, SEÇÕES I A V, ARTIGOS 44 A 56.

CRIADORES DE UM MUNDO RECARREGÁVEL - RICARDO ZORZETTO

JULIANA ESTRADIOTO: FUTURO NO PRESENTE

NEOCROPOLÍTICA - ACHILLE MBEMBE

PREVENÇÃO DE HIV-AIDS NA CONCEPÇÃO DE JOVENS SOROPOSITIVOS

SOBRE VIOLÊNCIA (CAPÍTULOS 2 E 3) - HANNAH ARENDT

UNIVERSIDADE PARA QUÊ - DARCY RIBEIRO

AUDIOVISUAIS

A MARGEM DO CORPO - DÉBORA DINIZ

A QUESTÃO INDÍGENA NO BRASIL EM 4 MINUTOS - AGÊNCIA PÚBLICA

CARTA PARA ALÉM DOS MUROS - ANDRÉ CANTO

DAS RAÍZES ÀS PONTAS - FLORA EGÉCIA

ENTENDA O QUE É RACISMO ESTRUTURAL - CANAL DO PRETO

MOCINHO OU BANDIDO, NENHUMA MÃE MERECE A DOR DE PERDER UM FILHO - SABRINA AZEVEDO

POÉTICA DA DIÁSPORA - ELENA PAJERO PERES

UM CÃO ANDALUZ - LUIS BUÑEL

VAMOS AO MUSEUS ? - MUSEU DE IMAGENS DO INCONSCIENTE

DATA E HORÁRIOS DE PROVAS

PROVAS: 17/12/2023 - DAS 13h ÀS 18h

LOCAL DE PROVA: A terceira etapa será realizada somente no Distrito Federal, preferencialmente, nos campi Darcy Ribeiro (Plano Piloto), Ceilândia, Gama e Planaltina

PROVAS:

DA PROVA DE CONHECIMENTOS

A prova de conhecimentos será elaborada de acordo com a Matriz de Referência do PAS – 3ª etapa, valerá 100,00 pontos e conterá duas partes:

a) Parte 1 – Língua Estrangeira (Língua Espanhola, Língua Francesa ou Língua Inglesa, de acordo com a opção do candidato);

b) Parte 2 – Artes Cênicas, Artes Visuais, Biologia, Filosofia, Física, Geografia, História, Língua Portuguesa, Literaturas de Língua Portuguesa, Matemática, Música, Química e Sociologia.

DA PROVA DE REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

O candidato deverá produzir um texto com extensão máxima de 30 linhas, legível, caracterizado pela coerência e pela coesão, com base em comando formulado pela banca examinadora. Com a função de motivar o candidato para a redação, despertando ideias e propiciando o enriquecimento de informações, poderá haver, na prova, textos e outros elementos correlacionados ao assunto em pauta. A prova de redação em Língua Portuguesa valerá 10,00 pontos.

OBS.: As provas da primeira etapa terão peso um, as da segunda etapa terão peso dois e as da terceira etapa, peso três

LINGUAS ESTRANGEIRAS

ESPAÑHOL

FRANCÊS
INGLÊS

CURSOS

| Nome do Curso | Turno | Vagas | CV | Valor | Cidade |
|---------------------------------|----------|-------|-------|-------|------------------|
| ADMINISTRAÇÃO | MATUTINO | 30 | 6.33 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| AGRONOMIA | MATUTINO | 40 | 3.33 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARQUITETURA E URBANISMO | MATUTINO | 20 | 11.6 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARTES CÊNICAS | MATUTINO | 7 | 3.57 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARTES VISUAIS | MATUTINO | 15 | 1.67 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| BIBLIOTECONOMIA | MATUTINO | 20 | 1.35 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| BIOTECNOLOGIA | MATUTINO | 20 | 3.7 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO | MATUTINO | 20 | 28.4 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIA POLÍTICA | MATUTINO | 25 | 3.6 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS BIOLÓGICAS | MATUTINO | 20 | 10.2 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS CONTÁBEIS | MATUTINO | 35 | 2.4 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS ECONÔMICAS | MATUTINO | 25 | 6.5 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS SOCIAIS | MATUTINO | 45 | 1.78 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| COMUNICAÇÃO SOCIAL: AUDIOVISUAL | MATUTINO | 11 | 6.09 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| PUBLICIDADE E PROPAGANDA | MATUTINO | 11 | 11.5 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| DESIGN VISUAL | MATUTINO | 10 | 18.3 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| DIREITO | MATUTINO | 30 | 18.5 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| EDUCAÇÃO FÍSICA | MATUTINO | 25 | 7.2 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| EDUCAÇÃO FÍSICA - LICENCIATURA | MATUTINO | 25 | 5.04 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENFERMAGEM | MATUTINO | 20 | 16.1 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA AMBIENTAL | MATUTINO | 20 | 1.95 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA CIVIL | MATUTINO | 20 | 2.2 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO | MATUTINO | 20 | 10 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA ELÉTRICA | MATUTINO | 20 | 2.3 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA FLORESTAL | MATUTINO | 25 | 1.12 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA MECÂNICA | MATUTINO | 20 | 2.25 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA MECATRÔNICA | MATUTINO | 20 | 3.7 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA QUÍMICA | MATUTINO | 20 | 2.3 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ESTATÍSTICA | MATUTINO | 20 | 1.7 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| FARMÁCIA | MATUTINO | 20 | 6.35 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| FILOSOFIA | MATUTINO | 20 | 1.1 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| FÍSICA | MATUTINO | 18 | 2.28 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| GEOFÍSICA | MATUTINO | 15 | 0.4 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| GEOGRAFIA | MATUTINO | 18 | 0.7 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| GEOLOGIA | MATUTINO | 16 | 1.44 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| HISTÓRIA | MATUTINO | 20 | 5.35 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| JORNALISMO | MATUTINO | 11 | 13.9 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS | MATUTINO | 15 | 2.2 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS TRADUÇÃO - FRANCÊS | MATUTINO | 9 | 0.78 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS TRADUÇÃO - INGLÊS | MATUTINO | 11 | 4.45 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARTES CÊNICAS | MATUTINO | 7 | 1.17 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LÍNGUA ESTRANGEIRA APLICADA | MATUTINO | 15 | 1.07 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS - FRANCÊS | MATUTINO | 13 | 0.46 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS INGLÊS | MATUTINO | 11 | 5.18 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS PORTUGUÊS | MATUTINO | 15 | 3.4 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MATEMÁTICA | MATUTINO | 18 | 2.72 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MEDICINA | MATUTINO | 20 | 42.90 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MEDICINA VETERINÁRIA | MATUTINO | 20 | 16.46 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MUSEOLOGIA | MATUTINO | 16 | 0.69 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MÚSICA | MATUTINO | 13 | 1.08 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| MÚSICA: LICENCIATURA | MATUTINO | 8 | 1.08 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| NUTRIÇÃO | MATUTINO | 16 | 18.44 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ODONTOLOGIA | MATUTINO | 15 | 17.27 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| PEDAGOGIA | MATUTINO | 38 | 3.92 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| PSICOLOGIA | MATUTINO | 25 | 24 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| QUÍMICA | MATUTINO | 16 | 2.31 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| QUÍMICA TECNOLÓGICA | MATUTINO | 16 | 0.81 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| RELAÇÕES INTERNACIONAIS | MATUTINO | 25 | 10.12 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| SERVIÇO SOCIAL | MATUTINO | 20 | 2.5 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| TURISMO | MATUTINO | 20 | 0.95 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ADMINISTRAÇÃO | NOTURNO | 30 | 2.4 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARQUITETURA E URBANISMO | NOTURNO | 15 | 4.87 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ARQUIVOLOGIA | NOTURNO | 21 | 0.67 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS AMBIENTAIS | NOTURNO | 20 | 0.8 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS CONTÁBEIS | NOTURNO | 30 | 1.7 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| COMPUTAÇÃO | NOTURNO | 23 | 2.57 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL | NOTURNO | 20 | 1.85 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| DIREITO | NOTURNO | 30 | 8.23 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENGENHARIA DE PRODUÇÃO | NOTURNO | 25 | 1.72 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| FARMÁCIA | NOTURNO | 15 | 4.07 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| FILOSOFIA | NOTURNO | 20 | 0.3 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| GESTÃO DE AGRONEGÓCIO | NOTURNO | 20 | 0.6 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| GESTÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS | NOTURNO | 25 | 1.52 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| HISTÓRIA | NOTURNO | 20 | 1.5 | | DARCY RIBEIRO-DF |
| LETRAS TRADUÇÃO - ESPANHOL | NOTURNO | 15 | 0.2 | | DARCY RIBEIRO-DF |

| | | | | |
|--|----------|-----|------|------------------|
| ARTES CÊNICAS | NOTURNO | 17 | 0.41 | DARCY RIBEIRO-DF |
| CIÊNCIAS BIOLÓGICAS | NOTURNO | 20 | 1.7 | DARCY RIBEIRO-DF |
| FÍSICA | NOTURNO | 20 | 0.65 | DARCY RIBEIRO-DF |
| MATEMÁTICA | NOTURNO | 16 | 0.94 | DARCY RIBEIRO-DF |
| MÚSICA | NOTURNO | 13 | 0.08 | DARCY RIBEIRO-DF |
| QUÍMICA | NOTURNO | 16 | 0.94 | DARCY RIBEIRO-DF |
| LÍNGUA E LITERATURA JAPONESA | NOTURNO | 14 | 0.64 | DARCY RIBEIRO-DF |
| LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURA | NOTURNO | 15 | 0.6 | DARCY RIBEIRO-DF |
| LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA | NOTURNO | 20 | 0.95 | DARCY RIBEIRO-DF |
| PEDAGOGIA | NOTURNO | 21 | 1.86 | DARCY RIBEIRO-DF |
| SAÚDE COLETIVA | NOTURNO | 20 | 0.8 | DARCY RIBEIRO-DF |
| SERVIÇO SOCIAL | NOTURNO | 20 | 0.35 | DARCY RIBEIRO-DF |
| TEORIA, CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARTE | NOTURNO | 20 | 0.4 | DARCY RIBEIRO-DF |
| ENFERMAGEM | MATUTINO | 25 | 10.4 | CEILÂNDIA-DF |
| FARMÁCIA | MATUTINO | 25 | 4.9 | CEILÂNDIA-DF |
| FISIOTERAPIA | MATUTINO | 25 | 8.3 | CEILÂNDIA-DF |
| FONOAUDIOLOGIA | MATUTINO | 18 | 4.3 | CEILÂNDIA-DF |
| SAÚDE COLETIVA | MATUTINO | 30 | 1.17 | CEILÂNDIA-DF |
| TERAPIA OCUPACIONAL | MATUTINO | 25 | 3 | CEILÂNDIA-DF |
| ENGENHARIAS - | MATUTINO | 140 | 3.98 | GAMA-DF |
| AERROESPACIAL/AUTOMOTIVA/ELETRÔNICA/ENERGIA/SOFTWARE | MATUTINO | 20 | 0.8 | PLANALTINA-DF |
| CIÊNCIAS NATURAIS | MATUTINO | 25 | 0.6 | PLANALTINA-DF |
| GESTÃO DE AGRONEGÓCIO | MATUTINO | 25 | 0.6 | PLANALTINA-DF |
| CIÊNCIAS NATURAIS | NOTURNO | 20 | 0.25 | PLANALTINA-DF |

OBRAS LITERÁRIAS

| Nome da Obra | Autor |
|--------------|-------|
|--------------|-------|

Link para inscrição: <https://www.cebraspe.org.br/pas/subprogramas/2>

021_2023/3

ASSESSORIA DE VESTIBULARES

Dados fornecidos pela comissão de vestibulares, sujeitos a alterações.
Rua Silva Jardim, 145 - Centro, Araçatuba-SP.

