



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA
COORDENADORIA DE PROCESSOS DE SELEÇÃO

VESTIBULAR 2024




1ª ETAPA

Grupo 1: Português, Matemática e História



INSTRUÇÕES GERAIS

- Verifique se este caderno contém quarenta e cinco questões objetivas e observe se ele apresenta alguma imperfeição. Em caso de dúvida, comunique ao fiscal.
- O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

 01 a 15	Português
 16 a 30	Matemática
 31 a 45	História

- O prazo determinado para a resolução desta prova é de **TRÊS HORAS**, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos Cadernos de Questões, incluído o tempo para o preenchimento do Cartão de Respostas e para a coleta de assinatura e de impressão digital.
- PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento do Cartão de Respostas, mantenha o seu Caderno de Questões e aguarde as instruções do fiscal.
- Se você necessitar de uma declaração de presença, poderá obter o documento personalizado, via *internet*, a partir das 17h00min do dia 10 de dezembro de 2024, no *site* cps.uepg.br/vestibular, mediante sua senha e seu protocolo de inscrição no Vestibular.
- Caso você seja aprovado neste Vestibular, as informações sobre o Registro Acadêmico e sobre a Matrícula estarão disponíveis no *site* cps.uepg.br/vestibular e no *site* cps.uepg.br/matriculas.
- A leitura, a interpretação e a conferência de todas as informações constantes no Caderno de Questões e no Cartão de Respostas são de inteira responsabilidade do candidato.
- Os únicos instrumentos que serão utilizados para o cálculo da pontuação final dos candidatos no Vestibular serão os Cartões de Respostas e a Folha de Redação destinada à transcrição da versão definitiva.

INSTRUÇÕES SOBRE O CARTÃO DE RESPOSTAS

- CONFIRA seus dados pessoais.
- ASSINE apenas no local indicado.
- No Cartão de Respostas, PREENCHA os campos ópticos com cuidado, pois não haverá substituição em caso de erro ou rasura.
- Siga as instruções quanto ao preenchimento do Cartão de Respostas.
- TODAS as informações listadas acima constam no MANUAL DO CANDIDATO.

INSTRUÇÕES QUANTO AO PREENCHIMENTO DO CARTÃO DE RESPOSTAS

1. A prova é elaborada com questões de alternativas múltiplas;
2. Cada questão contém **5 (cinco) alternativas**, indicadas com os números **01, 02, 04, 08 e 16**;
3. O valor a ser assinalado no Cartão de Respostas será a soma dos números correspondentes às alternativas corretas. Cada questão pode ter uma, duas, três, quatro ou cinco alternativas corretas;
4. No local próprio do Cartão de Respostas, deve ser assinalado o valor numérico do somatório encontrado, obrigatoriamente com dois algarismos. Em questões com somatório entre os intervalos 01 e 09, o algarismo zero da casa decimal deve ser preenchido (exemplo: 06);
5. A atribuição de pontos só será feita quando o valor numérico assinalado incluir pelo menos **uma alternativa correta** e **nenhuma alternativa errada**. Portanto, a pontuação integral ou parcial de uma questão só será computada se o somatório apresentado **não incluir alternativa(s) errada(s)**.

Suponha a questão hipotética número 65, representada abaixo. Você identificou duas alternativas corretas na questão, a saber:

65 – Enunciado da questão, assinale o que for correto.

- 01) **Alternativa correta.** ✓
02) Alternativa errada.
04) Alternativa errada.
08) **Alternativa correta.** ✓
16) Alternativa errada.

09

A soma das duas alternativas corretas (**01 + 08**) será igual a **09**.

No **Cartão de Respostas**, o campo referente à questão 65 deve ser **preenchido da maneira indicada ao lado**.

CARTÃO DE RESPOSTAS

65	
<input checked="" type="checkbox"/>	0
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	8
<input checked="" type="checkbox"/>	



Agora suponha a questão hipotética número 70, representada abaixo. Você identificou três alternativas corretas na questão, a saber:

70 – Enunciado da questão, assinale o que for correto.

- 01) Alternativa errada.
02) **Alternativa correta.** ✓
04) **Alternativa correta.** ✓
08) **Alternativa correta.** ✓
16) Alternativa errada.

14

A soma das três alternativas corretas (**02 + 04 + 08**) será igual a **14**.

No **Cartão de Respostas**, o campo referente à questão 70 deve ser **preenchido da maneira indicada ao lado**.

CARTÃO DE RESPOSTAS

70	
<input type="checkbox"/>	0
<input checked="" type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	9



O Brasil precisa de universidades públicas?

Discussões anacrônicas, como as promovidas em torno da PEC 206/2019, atualmente na CCJC da Câmara dos Deputados, que “determina que as universidades públicas deverão cobrar mensalidades dos alunos”, frequentemente ressuscitam o debate:

O Estado deve investir em educação superior pública ou cabe ao setor privado?

O autor da PEC, um ex-deputado federal que era do PSL/SP em 2019 e que não foi eleito em 2022, justificou sua proposta a partir da seguinte afirmação: “... a maioria dos estudantes dessas universidades acaba sendo oriunda de escolas particulares e poderiam pagar a mensalidade”, o que obviamente não corresponde à realidade [...]

Segundo dados da V Pesquisa Nacional sobre o perfil socioeconômico dos graduandos das IFES, em 2018, mais de 70% dos estudantes tinham renda per capita familiar inferior a 1,5 salário mínimo. Sem dúvida esse é um dos salubres reflexos da Lei de Cotas, que tem ajudado a democratizar o acesso à educação superior pública. Mas outros argumentos reforçam a importância do Estado na oferta da Educação Superior.

Segundo dados do Censo da Educação Superior (Censup), em 2021 o Brasil possuía 8.987.120 matrículas neste nível, 6.908.214 (76,9%) matrículas em instituições privadas e 2.078.906 (23,1%) em públicas. E antes que as vozes do passado se levantem para dizer que temos matrículas em excesso na educação superior, e que a “... Universidade deveria, na verdade, ser para poucos...” como afirmou um então ministro da Educação [...], é sempre necessário lembrar que em 2021 o Brasil ainda não havia atingido ¼ da meta prevista no Plano Nacional de Educação (Meta 12). Os dados registravam que, no Brasil, apenas 21% dos adultos haviam concluído um curso de graduação, ao passo que a média dos países da OCDE é de 41%.

Adaptado de: NASCIMENTO, Meyrele. O Brasil precisa de universidades públicas? **Folha de São Paulo**, 2023. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/blogs/sou-ciencia/2023/09/o-brasil-precisa-de-universidades-publicas.shtml>. Acesso em: 19/09/2023.

01- Ao isolarmos o termo “reflexos”, utilizado no texto, vemos que o grafema “x” nesta palavra representa o fonema [ks]. A partir dessa constatação, assinale o que for correto.

- 01) O fonema [ks] também é representado pelo grafema “x” na palavra “anexo”.
- 02) O fonema [ks] também é representado pelo grafema “x” na palavra “extinto”.
- 04) O fonema [ks] também é representado pelo grafema “x” na palavra “fluxo”.
- 08) O fonema [ks] também é representado pelo grafema “x” na palavra “reflexo”.
- 16) O fonema [ks] também é representado pelo grafema “x” na palavra “máximo”.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

02- Releia o primeiro parágrafo do texto de Meyrele Nascimento e assinale o que for correto.

- 01) O uso das aspas ao se referir ao Projeto de Emenda Constitucional 206/2019 da Câmara de São Paulo se deve ao desejo da autora de demonstrar que os termos empregados pelo autor da proposta não representam as ideias dos pesquisadores e dos professores.
- 02) Ao empregar as aspas para reproduzir as palavras usadas no Projeto de Emenda Constitucional 206/2019, o objetivo da autora era demonstrar que naquele trecho estava o ponto mais importante de todo o texto legislativo.
- 04) Uma vez que a autora esclarece de antemão o caráter anacrônico da ideia reproduzida em seu texto, as aspas são usadas para demonstrar claramente que o projeto de lei mencionado é antigo e que foi descartado já em 2022.
- 08) Como a autora classifica antecipadamente a ideia reproduzida como “anacrônica”, a utilização de aspas ao se referir ao Projeto de Emenda Constitucional 206/2019 acrescenta uma interpretação irônica e de discordância em relação à proposta legislativa.
- 16) A utilização de aspas para reproduzir as palavras utilizadas no Projeto de Emenda Constitucional 206/2019 da Câmara tem como função destacar o fato de o trecho ser um decalque literal dos termos empregados na proposta.

03- De acordo com as regras vigentes para a língua portuguesa, a palavra “públicas”, utilizada no título do texto, recebe acentuação gráfica. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) A palavra “anacrônicas” recebe acentuação gráfica exatamente pelo mesmo motivo.
- 02) O termo “Câmara” recebe acentuação gráfica exatamente pelo mesmo motivo.
- 04) O verbete “concluído” recebe acentuação gráfica exatamente pelo mesmo motivo.
- 08) O vocábulo “socioeconômico” recebe acentuação gráfica exatamente pelo mesmo motivo.
- 16) A expressão “matrículas” recebe acentuação gráfica exatamente pelo mesmo motivo.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

04- A respeito da utilização de pronomes no trecho "O autor da PEC, um ex-deputado federal que era do PSL/SP em 2019 e que não foi eleito em 2022, justificou sua proposta a partir da seguinte afirmação", assinale o que for correto.

- 01) No segmento "**O** autor da PEC", o termo destacado é um pronome pessoal singular do caso reto.
- 02) No trecho "**Um** ex-deputado federal", o item destacado é um pronome indefinido masculino singular.
- 04) No excerto "justificou **sua** proposta", a palavra destacada é um pronome possessivo feminino singular.
- 08) Na oração "era **do** PSL/SP em 2019", o elemento destacado é composto por uma preposição e um pronome definido masculino singular.
- 16) No período "e **que** não foi eleito em 2022", o vocábulo destacado é um pronome relativo.

05- Podemos observar que no excerto "o acesso à educação" existe um acento grave. Sobre esse acento, assinale o que for correto.

- 01) O acento grave é utilizado na língua portuguesa para marcar a ocorrência de um evento fonológico denominado de crase.
- 02) O acento grave usado no excerto marca a contração de dois fonemas vocálicos idênticos.
- 04) O acento grave presente no trecho está indicando a união de uma preposição com um artigo definido feminino singular.
- 08) O acento grave, na língua portuguesa, pode ocorrer indiferentemente ante substantivos femininos ou verbos no infinitivo.
- 16) O acento grave existente no português também tem como função marcar uma sonoridade fechada na pronúncia da palavra.

06- A partir da leitura do primeiro parágrafo do texto, assinale o que for correto.

- 01) O verbo "ressuscitam" tem como sujeito os termos "Discussões anacrônicas".
- 02) O verbo "ressuscitam", conforme utilizado no texto, pode ser classificado como não tendo transitividade.
- 04) O verbo "ressuscitam", conforme utilizado no texto, pode ser classificado como intransitivo.
- 08) O verbo "ressuscitam", usado no primeiro parágrafo, tem como objeto direto "o debate".
- 16) O verbo "ressuscitam", presente no primeiro parágrafo, traz como objeto indireto "o debate".

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

07- A respeito das formas verbais utilizadas no texto, assinale o que for correto.

- 01) No trecho "mais de 70% dos estudantes tinham", o verbo "ter" está conjugado na terceira pessoa do plural do pretérito imperfeito do indicativo.
- 02) No excerto "em 2021 o Brasil possuía", o verbo possuir está conjugado na terceira pessoa do singular do pretérito imperfeito do indicativo.
- 04) No segmento "temos matrículas em excesso", o verbo ter está conjugado na primeira pessoa do plural do presente do indicativo.
- 08) Na oração "como afirmou um então ministro", o verbo "afirmar" está conjugado na terceira pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo.
- 16) No período "21% dos adultos haviam concluído um curso", o verbo "haver" não foi conjugado por ser impessoal.

08- Levando em consideração seus conhecimentos sobre o léxico e as normas da língua portuguesa, a respeito da frase: "Sem dúvida esse é um dos salutareis reflexos da Lei de Cotas", assinale o que for correto.

- 01) O vocábulo "salutareis" pode ser compreendido como fazendo referência a algo que desperta saudades ou lembranças.
- 02) A palavra "salutareis" é um adjetivo que atribui uma característica a "reflexos".
- 04) O termo "salutareis" pode ser entendido como fazendo referência a algo que é benéfico ou saudável.
- 08) A expressão "salutareis" é um substantivo abstrato que é caracterizado pelo termo "reflexos".
- 16) O item "salutareis" está redigido no plural porque faz parte de um conjunto de palavras de nossa língua que não tem forma singular, como "férias".

09- O texto se utiliza de uma pergunta para sintetizar o debate gerado pela discussão da PEC 206/2019 na Câmara dos Deputados: O Estado deve investir em educação superior pública ou cabe ao setor privado? Sobre esse questionamento, assinale o que for correto.

- 01) Trata-se de uma pergunta retórica que expressa uma crítica ao tema.
- 02) Trata-se de uma pergunta retórica que pretende causar uma reflexão no leitor.
- 04) Trata-se de uma pergunta retórica que quer enfatizar os argumentos do texto.
- 08) Trata-se de uma pergunta retórica que manifesta a indignação da autora.
- 16) Trata-se de uma pergunta retórica que deve ser vista como uma ironia.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

10- A autora utiliza diferentes ideias e argumentos para sustentar a opinião que expõe ao longo do artigo. Sobre isso, assinale o que for correto.

- 01) Uma das afirmações feitas no texto é a de que a Lei de Cotas tem tido um efeito positivo para facilitar o acesso de classes menos favorecidas à educação superior pública.
- 02) De acordo com dados expostos pelo texto, o Brasil tem mais matrículas em instituições superiores privadas do que nas públicas.
- 04) Conforme relembra a autora, quando foi publicado o Censup de 2021, o Brasil ainda não havia atingido a meta 12, prevista no Plano Nacional de Educação.
- 08) Segundo os dados da V Pesquisa Nacional sobre o perfil socioeconômico dos graduandos das IFES de 2018, 70% dos estudantes tinham renda pessoal igual a 1,5 salário mínimo.
- 16) O artigo revela que a média de adultos que concluíram um curso de graduação nos países da OCDE é superior à do Brasil.

11- Sobre a obra *Sentimento do Mundo*, de autoria de Carlos Drummond de Andrade, assinale o que for correto.

- 01) Em *Sentimento do Mundo*, Drummond permite que o leitor vislumbre sua simpatia pelas ideias socialistas, em textos em que o eu lírico tenta aproximar-se do cotidiano do homem comum e irmanar-se a ele, condenando a exploração da mão de obra pelo capitalismo.
- 02) Em alguns textos de *Sentimento do Mundo*, é possível vislumbrar Drummond em sua essência: escritor da alta sociedade, de família nobre e desprovido de consciência de classe. Inclusive, em alguns textos que podem ser considerados de cunho político, percebe-se de maneira clara uma fascinação pelas ideias do capitalismo e um afastamento e uma aversão aos valores pregados pelo socialismo.
- 04) Podemos dizer que em *Sentimento do Mundo*, poema que empresta seu nome ao livro, Drummond contrapõe a necessidade do poeta de escrever sobre tudo à sua limitação. Apesar do despertar para a solidariedade a todos os homens de seu tempo, que lhe permite sentir todas as dores do mundo, o escritor se dá conta de que não é capaz de colocar tudo em palavras.
- 08) A coletânea de poemas apresentada em *Sentimento do Mundo* permite ao leitor ter contato com textos permeados de nuances sociopolíticas, sobretudo por ter sido escrita nos anos que sucederam a Primeira Guerra Mundial e antecederam a Segunda. Os sentimentos do eu também estão presentes nos poemas, mas, em sua maioria, com uma percepção coletiva e solidária.
- 16) Os poemas de *Sentimento do Mundo* apresentam versos livres, característicos da escrita de Drummond, que não costumava engessá-la em modelos fixos. Os esquemas de rima e a quantidade de versos e de estrofes também variam de acordo com o poema.

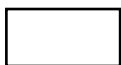
12- Sobre a obra *Ay Kakyri Tama*, escrita por Márcia Wayna Kambeba, assinale o que for correto.

- 01) A obra *Ay Kakyri Tama* é composta por poemas cujo foco é narrar as vivências do povo Omágua/Kambeba. Contudo, muito da realidade retratada é compartilhada também por outras etnias indígenas, como a opressão e a tentativa de sufocar seus traços culturais. Assim sendo, é possível dizer que os Kambeba se fazem portavozes de uma multiplicidade de vivências de diversas etnias indígenas.
- 02) O subtítulo da obra *Ay Kakyri Tama*, "eu moro na cidade", apresenta uma relação íntima com a história da escritora. Márcia Wayna Kambeba, apesar de ser indígena, foi privada de sua identidade durante um grande período de sua vida, pois foi criada pelos avós em uma cidade grande, longe da floresta. Inclusive, vale ressaltar que essa é a inspiração para o enredo apresentado no romance.
- 04) Em muitos poemas de *Ay Kakyri Tama*, a água é um elemento de destaque, o que ocorre também nas fotografias que permeiam o livro. Isso ocorre porque, sobretudo no que concerne às etnias que vivem na Amazônia, a água, além de principal via de transporte, é essencial à sobrevivência. Não podemos esquecer também que os povos indígenas têm uma relação muito íntima com a natureza, que desempenha um papel fundamental em suas vidas.
- 08) O livro *Ay Kakyri Tama: Eu moro na cidade* busca aproximar o leitor de vivências de violência, preconceito e repressão experienciadas pelos indígenas da etnia Omágua/Kambeba. Podemos dizer que o livro tem um tom melancólico e derrotista, pois retrata a incapacidade dos indígenas dessa etnia de elaborar estratégias de enfrentamento e de proteção de sua cultura, o que acaba por ser o ponto crucial na extinção do povo Kambeba.
- 16) A métrica dos poemas de *Ay Kakyri Tama* é fácil de analisar, pois os textos apresentam um esquema fixo de sílabas poéticas: todos são versos isométricos pentassílabos.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

13- Sobre a obra *Clara dos Anjos*, de Lima Barreto, assinale o que for correto.

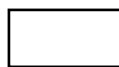
- 01) Podemos considerar que um dos momentos mais marcantes de *Clara dos Anjos* é o desfecho, em que a personagem compreende a situação desesperadora em que se encontra. Ao declarar: "Nós não somos nada nesta vida" (Barreto, 1948, p. 201), Clara desperta de maneira brutal para a realidade do lugar que ocupava na sociedade e para as lutas que precisaria travar contra uma sociedade organizada de modo a tentar impedir sua ascensão.
- 02) Podemos dizer que o esquema narrativo construído por Lima Barreto em *Clara dos Anjos* favorece o leitor, ao permitir que ele vislumbre a totalidade da situação em que a protagonista se encontra. Ao apresentar uma descrição detalhada não somente sobre a aparência, mas também sobre o caráter e a personalidade de Cassi, o narrador permite que o leitor vislumbre o possível desfecho do romance e compreenda a intenção da obra desde o início.
- 04) *Clara dos Anjos* apresenta um alerta às moças solteiras e ingênuas do início do século XX. Lima Barreto lança mão de uma protagonista consciente em relação à posição que ocupava na sociedade, de modo a demonstrar que as mulheres precisavam manter um estado constante de alerta contra abusadores disfarçados de bons moços, como Cassi, que tenta ludibriar Clara, mas não tem sucesso.
- 08) O escritor Lima Barreto, reconhecido por permear seus textos com um olhar crítico sobre a sociedade brasileira, em *Clara dos Anjos* surpreende o leitor, pois a protagonista não enfrenta injustiças, preconceitos ou intolerâncias, como os personagens típicos do escritor. Ao contrário, o foco do texto é o talento de Clara, que desponta como uma musicista de sucesso no Rio de Janeiro do início do século XX.
- 16) Em *Clara dos Anjos*, é possível perceber um nacionalismo crítico e consciente que começa a aparecer no pré-modernismo (movimento do qual Lima Barreto é representante) e consolida-se em definitivo no modernismo. Na obra, o escritor critica não somente a exclusão social e o preconceito racial (temática recorrente em suas obras), mas também as injustiças da desigualdade de gênero.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

14- Sobre a obra *Torto Arado*, de autoria de Itamar Vieira Jr., assinale o que for correto.

- 01) O romance *Torto Arado*, de autoria de Itamar Vieira Junior, apresenta ao leitor um esquema narrativo complexo, difícil de compreender de imediato. Nas duas primeiras partes da obra, a narração é construída a partir das personagens Bibiana e Belonísia, mas não é possível precisar desde o início qual das irmãs é a que está narrando.
- 02) Assim como muitos dos habitantes de Água Negra, Zeca Chapéu Grande não é escolarizado e não sabe nem assinar o seu nome. Tendo em vista que a necessidade imediata dos personagens é a de que os filhos adquiram o conhecimento de mundo advindo da experiência, eles não valorizam os conhecimentos escolares, o que faz com que os estudos sejam desencorajados.
- 04) O acidente em que a língua de uma das irmãs é decepada, já no início do livro, no arado do pai, pode ser considerado a engrenagem que move a obra. Na narrativa, acompanhamos o pacto de mutismo das gêmeas, que decidem que a impossibilidade de falar de uma delas mergulhará as duas no silêncio a partir daquele momento. O desafio do leitor é assimilar a língua desenvolvida por Bibiana e Belonísia para comunicarem-se entre elas, pois a compreensão do código é a chave para adentrar o enredo.
- 08) Apesar de Zeca Chapéu Grande não ser escolarizado, ele luta com veemência para que as crianças tenham o direito de frequentar a escola: fez tudo o que estava ao seu alcance para trazer uma instituição de ensino para perto e argumentava com os vizinhos que não consideravam o ensino como algo essencial. Esse posicionamento do personagem é determinante para o desfecho da história de suas filhas, Bibiana e Belonísia, que sempre nutriram o desejo de estudar, fazer faculdade e retornar à comunidade como professoras, como fazem ao final do livro.
- 16) O pai das protagonistas possui um conhecimento da natureza e das coisas do mundo que não é o escolar, é o da experiência. Zeca Chapéu Grande embrenha-se nas matas e sabe tudo sobre as ervas, sobre os bichos, sobre as nuvens e sobre a terra. O personagem tem um jeito particular de ouvir a natureza, pois sabe que tudo está relacionado e em movimento.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

15– Sobre a obra *Olhos d'Água*, escrita por Conceição Evaristo, assinale o que for correto.

- 01) Os contos de *Olhos d'Água* versam sobre uma multiplicidade de indivíduos inseridos em condições degradantes de trabalho e de moradia e expostos a situações de preconceito e marginalização. Essas vivências são particulares, mas também compartilhadas, na medida em que há um coletivo de pessoas historicamente submetido a essas circunstâncias.
- 02) O conto *Duzu-Querença* narra a história de Duzu, também conhecida como Querença, personagem que permite entrever traços de uma visão de mundo determinista, típica de Conceição Evaristo. A protagonista, inserida desde criança no universo da prostituição, não tem ferramentas para lutar contra o destino que se impõe a ela. Inserida em um sistema social estruturado com o objetivo de aprisionar determinados indivíduos em condições sociais e econômicas desfavoráveis, Duzu não vislumbra esperança e não tem nenhuma espécie de alegria ou redenção até sua morte.
- 04) *Olhos d'Água* marca uma nova fase da escrita de Conceição Evaristo, pois os contos reunidos na coletânea afastam-se das temáticas tradicionais da escritora. Na obra, a autora relata suas experiências em um hospital que trata pacientes com câncer terminal, ressaltando a força e a resistência dos personagens. O penúltimo conto do livro, *A gente combinamos de não morrer*, evidencia a importância da convivência e dos laços estabelecidos entre os pacientes nesse ambiente.
- 08) Conceição Evaristo estabeleceu uma denominação específica para escritos literários como os seus: a *escrivivência*. O conceito abarca a prática de escrever vivências e apresenta como características principais o uso de linguagem próxima da oralidade e a narração de vivências que são, ao mesmo tempo, particulares e compartilhadas por uma coletividade.
- 16) Em muitos dos contos, os personagens recorrem à imaginação e à fantasia como estratégia para preencher o cotidiano permeado de carência e sofrimento. Esses momentos possibilitam a percepção da importância da ficção no enfrentamento de situações sensíveis e podem, portanto, ser considerados estratégias para ressaltar a importância dos textos literários.

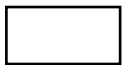
MATEMÁTICA

16– As primas Ana, Bernadete e Cássia querem comprar camisetas iguais. Entretanto, falta dinheiro para Ana no valor de um terço do preço da camiseta. Para Bernadete, falta um quarto; e para Cássia, falta um quinto. Quando foi aplicado às camisetas um desconto de D reais, as primas, juntando o dinheiro que tinham, puderam comprá-las, sem sobrar nem faltar dinheiro. Em relação ao valor do desconto D , assinale o que for correto.

- 01) Se $D = 9,40$, então Bernadete tinha exatamente R\$ 28,80 para comprar a camiseta.
- 02) Se $D = 4,70$, então Cássia tinha exatamente R\$ 5,00 para comprar a camiseta.
- 04) Se $D = 9,40$, então, antes do desconto, cada camiseta custava R\$ 36,00.
- 08) Se $D = 4,70$, então cada camiseta foi vendida por R\$ 13,30.
- 16) Se $D = 9,40$, então Ana tinha exatamente R\$ 24,00 para comprar a camiseta.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

17- Em relação às funções reais $f(x) = 2x + \frac{1}{3}$, $g(x) = 3x + 6$ e $h(x) = x^2 + x - 6$, assinale o que for correto.

- 01) A imagem da função h são todos os números reais.
- 02) O resultado de $g(0) + f(2)$ é uma dízima periódica simples.
- 04) A função h não admite inversa.
- 08) Um dos zeros da função composta $h(g(x))$ é -3 .
- 16) A ordenada do ponto de interseção dos gráficos das funções f e g é -11 .

18- São girados dois pneus de bicicleta de diâmetros diferentes, partindo de um mesmo ponto sobre uma superfície plana, até cada um completar uma volta. Considerando que a diferença entre os comprimentos das marcas deixadas pelos dois pneus é de x centímetros, que R é o raio do pneu maior, e que r é o raio do pneu menor, assinale o que for correto.

- 01) Se $x = 20$ cm, então $R = r + \frac{10}{\pi}$.
- 02) Se $x = 20$ cm e $R = 5$ cm, então $r = 5 - \frac{10}{\pi}$.
- 04) Para qualquer valor de x , sempre teremos $R = r + \frac{x}{\pi}$.
- 08) Se $x = 30$ cm, então $r = R - \frac{15}{\pi}$.
- 16) Para qualquer valor de x , sempre teremos $r = R - \frac{x}{\pi}$.

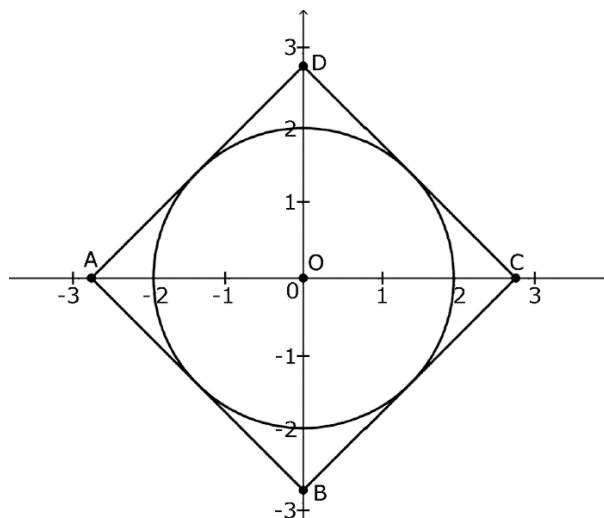
19- Considerando o sistema linear abaixo, em que a é um coeficiente real, assinale o que for correto.

$$\begin{cases} x - 2y + az = 3 \\ -2x + 2y + 2z = 0 \\ 2x - y + z = 3 \end{cases}$$

- 01) Se $a = 2$, então a tripla $(1, 0, -1)$ é solução do sistema linear.
- 02) Se $a \neq -4$, então $z = \frac{6}{a+4}$.
- 04) Se $a = 4$, então o sistema é indeterminado.
- 08) Se $a = -4$, então o sistema é impossível.
- 16) Se $a = 1$, então o sistema é possível e indeterminado.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

20- A figura abaixo representa um quadrado circunscrito à circunferência de centro no ponto O e equação $x^2 + y^2 = 4$. Sabendo que A, B, C e D representam os vértices do quadrado, assinale o que for correto.



- 01) $x - y = -\sqrt{8}$ é a equação da reta que passa pelos pontos A e D .
- 02) O ponto médio do segmento CD tem coordenadas $(\sqrt{2}, \sqrt{2})$.
- 04) O ponto B tem coordenadas $(0, -\sqrt{8})$.
- 08) A distância de A até C é $4\sqrt{2}$.
- 16) $y = -x - \sqrt{8}$ é a equação da reta que passa pelos pontos C e D .

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

21- Os números ordenados $2 - 5 - 8 - 9 - a - 17 - 18 - b - 26 - 28$ referem-se ao tempo de espera (em minutos) de 10 pacientes que foram atendidas em um Pronto Socorro durante uma manhã. Sabendo que o tempo médio de espera desses pacientes foi de 15 minutos e o tempo mediano foi de 16 minutos, assinale o que for correto.

- 01) a é um número múltiplo de 5.
- 02) $b = 22$.
- 04) ab é um número divisível por 11.
- 08) b é raiz da equação $\log_3(x + 5) = 3$.
- 16) a é uma raiz da equação $2^{x-13} = 4$.

22- Sabendo que a sucessão $(a, b, 10)$ é uma progressão aritmética crescente e que a sucessão $(a, b, 18)$ é uma progressão geométrica crescente, assinale o que for correto.

- 01) $ab = 12$.
- 02) A razão da progressão aritmética é maior do que a razão da progressão geométrica.
- 04) $ab > 100$.
- 08) As razões das progressões aritmética e geométrica são as raízes da equação $x^2 + 7x + 12 = 0$.
- 16) A razão da progressão geométrica é a raiz da equação $3x - 1 = 27$.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

23- Assinale o que for correto.

- 01) Se uma reta é paralela a dois planos, então esses planos são paralelos entre si.
- 02) Se uma reta é perpendicular a um plano, então passam por essa reta infinitos planos perpendiculares ao plano considerado.
- 04) Se duas retas são reversas, então nunca existirá um plano que contenha uma delas e que seja paralelo à outra.
- 08) Se dois planos são paralelos, então toda reta de um deles é paralela a uma reta do outro.
- 16) Se duas retas são reversas, então existe uma única perpendicular comum a elas.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

24- Dividindo o polinômio $P(x) = 2x^4 - x^3 - 7x^2 + 31x - 10$ pelo polinômio $Q(x) = x^2 - 3x + 5$, obtemos como quociente o polinômio $S(x)$. Em relação ao polinômio $S(x)$, assinale o que for correto.

- 01) $S(1) = 4$.
- 02) $S(x)$ é um polinômio do primeiro grau.
- 04) $S(x) = 2x^2 + 5x - 2$.
- 08) $S(x)$ é um polinômio que tem duas raízes reais.
- 16) $S(x) = x^2 + 5x - 2$.

25- Sejam z_1 um número complexo de módulo 2 e argumento 300° e z_2 o conjugado de z_1 , e considerando que $z_3 = 1 + i$, assinale o que for correto.

- 01) $z_1 \cdot z_2 = 4$.
- 02) O argumento de z_3 é 45° .
- 04) $(z_3)^{100}$ é um número real negativo.
- 08) A parte imaginária do número $z_3 \cdot z_2$ é irracional.
- 16) $\frac{z_1}{z_3} = \frac{1 - \sqrt{3} - (1 + \sqrt{3})i}{2}$.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

26- Sabendo que o desenvolvimento do binômio de Newton $(\sqrt{x} - x)^n$ tem treze termos, assinale o que for correto.

- 01) $n = 13$.
- 02) Um dos termos da expansão é x^6 .
- 04) A soma de todos os coeficientes da expansão é 0.
- 08) O coeficiente do termo $x^{17/2}$ é -792 .
- 16) O coeficiente do termo independente de x é 1.

27- Considerando que $x = \cos(192^\circ)$, $y = \sin(250^\circ)$, $z = \cos(20^\circ)$ e $w = \sin(1150^\circ)$, assinale o que for correto.

- 01) $x < y$
- 02) $y = -z$
- 04) $w = z$
- 08) $w = -y$
- 16) $x < w$

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

28– Sejam M e N as raízes da equação $x^2 - Px + 5 = 0$, e sabendo que $M + \frac{3}{N}$ e $N + \frac{3}{M}$ são as raízes da equação $x^2 - Ax + B = 0$ e que M, N, P, A e B são números reais, assinale o que for correto.

- 01) $B = 12,8$.
- 02) A depende do valor de P .
- 04) Se $P = 5$, então $A = 8$.
- 08) Se $P = 10$, então B é um número inteiro.
- 16) B sempre tem o mesmo valor, independentemente do valor de P .

29– Sabendo que A e B são duas matrizes quadradas de ordem n e que k é um escalar qualquer, assinale o que for correto.

- 01) $\det(kA) = k^n \cdot \det(A)$.
- 02) Se A é uma matriz invertível, então $\det(A^{-1}) = \det(A)$.
- 04) Se A^T é a matriz transposta de A , então $\det(A^T) = \det(A)$.
- 08) Uma matriz A é invertível se, e somente se, $\det(A) = 0$.
- 16) $\det(AB) = \det(A) \cdot \det(B)$.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

30– Sabendo que a temperatura T , em graus centígrados, de uma estufa em função do tempo t , $t \geq 0$, é dada por: $T(t) = -t^2 + 19t + 20$, assinale o que for correto.

- 01) A temperatura máxima da estufa é maior do que 100 graus.
- 02) Se $t = 20$, então a temperatura da estufa é de zero grau.
- 04) A temperatura da estufa é sempre positiva.
- 08) Se $t = 12$, então a temperatura da estufa é de 104 graus.
- 16) A estufa pode atingir zero grau.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

31- O contexto que vai de meados do século XIX até as décadas iniciais do século XX caracterizou-se pelas discussões sobre a ideia de construção de um sentido nacional, sobre a formação de um povo brasileiro e sobre os rumos da nação. Em meio a isso tudo, o avanço do abolicionismo e do republicanismo acabaram levando ao fim da escravidão e à superação do modelo monárquico pelo republicano. Nesse cenário, milhares de imigrantes europeus desembarcaram nos portos brasileiros, incluindo poloneses, italianos, alemães, espanhóis e outros grupos que enxergavam no Brasil a possibilidade de uma vida melhor e que acabaram integrando o processo de mudanças generalizadas pelas quais nosso país passou naquele recorte histórico. A respeito da imigração europeia no século XIX, assinale o que for correto.

- 01) As extensas plantações de café encontradas principalmente nos estados do Rio de Janeiro, de São Paulo, da Bahia e de Pernambuco absorveram grande parte da mão de obra imigrante que entrou no Brasil ao longo de todo o século XIX.
- 02) A questão racial, os discursos eugenistas e a busca pelo "branqueamento" da raça foram elementos que estiveram presentes na política nacional de imigração do Império brasileiro.
- 04) A *Bill Aberdeen*, lei inglesa que autorizava a marinha britânica a vigiar, aprisionar ou afundar navios negreiros no Atlântico Sul, contribuiu indiretamente para que o governo e os agricultores brasileiros estimulassem a vinda de imigrantes europeus para o Brasil.
- 08) Nem sempre as viagens de imigrantes entre Europa e Brasil foram subsidiadas pelos fazendeiros ou pelo Império. Em função disso, até o final da escravidão (1888), era comum que navios negreiros trouxessem imigrantes pobres e negros escravizados juntos para os portos brasileiros.
- 16) O sistema de parceria foi uma prática utilizada por fazendeiros brasileiros como forma de pagamento pelo trabalho dos imigrantes em suas terras. Nesse sistema, em vez de receber monetariamente pelo trabalho, os imigrantes ficavam com parte do que produziam.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

32- John Locke, Thomas Malthus, Adam Smith, Thomas Hobbes, Jean-Baptiste Say e David Ricardo figuram entre os pensadores que, ao longo dos séculos XVII e XVIII, formularam os princípios do Liberalismo, doutrina política e econômica que produziu grande impacto no mundo contemporâneo e, até os dias atuais, tem seguidores e adeptos. A respeito do liberalismo, assinale o que for correto.

- 01) Os teóricos do Liberalismo, em sua grande maioria, defendem a ideia de um Estado interventor, capaz de regular a economia, controlar surtos inflacionários e garantir a intervenção direta no caso de crises do mercado financeiro.
- 02) As origens teóricas do Liberalismo estão associadas à ascensão da burguesia inglesa e têm como duas de suas premissas centrais a defesa da livre iniciativa e do direito à propriedade individual.
- 04) A divisão de lucros por meio de salários justos e a tributação de grandes fortunas são premissas do Liberalismo econômico. Nessa concepção, tais práticas garantiriam justiça social e evitariam o conflito entre as diferentes classes sociais capitalistas.
- 08) O Socialismo, corrente de pensamento que ganhou força a partir da Revolução Industrial e se caracterizou pela mobilização das massas, passou a defender princípios liberais como forma de superação da pobreza entre os trabalhadores e acabou, assim, por aproximar-se do Liberalismo.
- 16) Em "Leviatã", uma das obras fundadoras do pensamento liberal, Thomas Hobbes defende a existência de um direito natural que garante liberdade irrestrita aos indivíduos.

33- Sabe-se que a sociedade medieval tinha traços bastante peculiares. Nesse sentido, a servidão medieval sobreviveu a todo o período feudal e consagrou duas figuras essenciais para o seu funcionamento: os servos (ou vassalos) e os suseranos (ou senhores feudais). A respeito dos suseranos, assinale o que for correto.

- 01) Em casos raros, servos também exerceram o papel de suseranos, subjugando outros camponeses ao seu poder. Nessa estrutura, todos eram submetidos ao poder do proprietário das terras em que viviam.
- 02) O direito de suserania podia ser conquistado de forma hereditária ou adquirido por meio de compra. Isso se tornou muito comum com o aparecimento da burguesia, no final da Idade Média.
- 04) Além do direito ao uso de suas terras, os suseranos podiam conceder aos seus servos direitos sobre a exploração de estradas (pedágios) ou de arrecadação de tributos.
- 08) Um suserano podia ter muitos vassalos a partir de um processo de relações que eram, ao mesmo tempo, pessoais e jurídicas, estabelecendo obrigações recíprocas entre ambos.
- 16) A Igreja Católica, grande proprietária de terras no Feudalismo, exerceu o papel de suserania e apoiou as práticas de servidão durante o período medieval.

34- Tema que vem ganhando cada vez mais espaço, a igualdade de gênero é uma pauta de extrema relevância na contemporaneidade. Apesar da resistência de grupos conservadores e reacionários, a ampliação de direitos civis, o direito sobre o próprio corpo, a participação no mundo da política, a inserção no mundo do trabalho e o protagonismo intelectual são temas que fazem parte das discussões de gênero e têm sido cada vez mais presentes no cotidiano das sociedades atuais. A respeito das questões que envolvem a entrada das mulheres no mundo do trabalho, assinale o que for correto.

- 01) Apesar de as mulheres tradicionalmente desenvolverem o trabalho doméstico, não é possível afirmar que esse tipo de trabalho tenha peso econômico, sendo apenas uma forma paralela de atuação delas, sem interferir na dinâmica social.
- 02) Na América Latina, a inserção da mulher no mercado de trabalho ainda não está consolidada. Em países como o Brasil, até o final do século XX, o número de mulheres presentes no mercado de trabalho era inexpressivo e com pouco efeito sobre os parâmetros econômicos nacionais.
- 04) A resistência exercida por movimentos sociais, sindicatos e outros órgãos trabalhistas dificultou a entrada das mulheres no mercado de trabalho no século XX. Para os movimentos socialistas, por exemplo, o mercado de trabalho é um espaço essencialmente masculino e assim deve permanecer.
- 08) A Segunda Guerra Mundial foi um momento em que as mulheres passaram a ocupar espaços no mercado de trabalho norte-americano, servindo de inspiração para mulheres de outros países que paulatinamente passaram a exercer funções, até então, consideradas exclusivamente masculinas.
- 16) Durante a Revolução Industrial, na Inglaterra, as mulheres também foram incorporadas ao processo produtivo. A maioria ocupou funções secundárias, não qualificadas, e geralmente recebia salários inferiores aos pagos aos homens.

35- Fenômeno histórico situado no contexto do pós Segunda Guerra Mundial, os processos de emancipação das colônias asiáticas – muitos deles conseguidos a partir de conflitos com as potências colonizadoras – levaram à reconfiguração política desse continente. A respeito da descolonização da Ásia, assinale o que for correto.

- 01) Potências europeias, como a Inglaterra e a França, compreendendo o contexto do pós-guerra, se retiraram pacificamente do continente asiático e concederam a liberdade para suas antigas colônias.
- 02) Muitas emancipações foram apoiadas por União Soviética ou Estados Unidos, potências que estabeleceram áreas de influência no continente asiático a partir desses processos emancipatórios.
- 04) O aparecimento de movimentos nacionalistas estruturados a partir do princípio da autodeterminação dos povos contribuiu para o avanço da resistência e das lutas emancipatórias.
- 08) Logo após o final da Segunda Guerra Mundial, o Egito, até então colônia britânica, recebeu apoio das Nações Unidas e tornou-se livre por meio de um acordo diplomático com a Inglaterra.
- 16) Mahatma Gandhi, maior liderança hindu, foi um defensor da resistência asiática e estimulou o uso das práticas de guerrilha como forma de expulsar os ingleses que dominavam a Índia.

36- De acordo com o Dicionário Aurélio, *democracia* é uma doutrina ou regime político baseado nos princípios da soberania popular e da distribuição equitativa de poder, ou seja, regime de governo que se caracteriza, em essência, pela liberdade do ato eleitoral, pela divisão dos poderes e pelo controle da autoridade, isto é, dos poderes de decisão e de execução. No entanto, se retomarmos esse conceito historicamente, perceberemos que em Atenas, na Grécia, considerada o berço da democracia, muitos dos elementos considerados essenciais para as democracias contemporâneas não estavam presentes. A respeito da democracia grega, assinale o que for correto.

- 01) A democracia grega surgiu a partir de reformas promovidas por Clístenes com o objetivo de colocar fim a privilégios aristocráticos e estabelecer um regime de direitos mais amplos para os chamados cidadãos.
- 02) O fato de os gregos considerarem as mulheres como inferiores aos homens foi fundamental para que estas não fossem consideradas cidadãs e, portanto, não tivessem direitos na democracia ateniense.
- 04) Os metecos, isto é, nascidos em outras cidades, eram aceitos na sociedade ateniense, mas, por serem considerados estrangeiros, não tinham direito à cidadania.
- 08) Bulé era uma organização responsável pela formulação de leis composta por membros que representavam as tribos nas quais se dividiam os cidadãos atenienses.
- 16) Na Eclésia, espécie de assembleia popular, os cidadãos tinham o direito de discursar e defender suas ideias. Após isso, os presentes aprovavam ou não uma proposta por meio do voto.

37- Com relação à Contrarreforma, movimento de reação da Igreja Católica em resposta à ruptura e ao avanço da Reforma Protestante do século XVI, assinale o que for correto.

- 01) O Concílio de Trento, encontro que reuniu o alto clero católico para discutir o avanço protestante na Europa, tomou decisões importantes, como o combate às heresias e a proibição da cobrança de indulgências pelo clero católico.
- 02) A adoção de uma agressiva política missionária pelas regiões coloniais, como a América e a Ásia, por meio da ação de congregações, como a dos jesuítas, foi outra deliberação da Igreja Católica no contexto da Contrarreforma.
- 04) Cientistas que, valendo-se do avanço do conhecimento científico, ousaram questionar a concepção católica sobre a origem do mundo foram objeto de perseguição pela Inquisição. Exemplo disso, Giordano Bruno acabou condenado à morte por suas ideias.
- 08) O *Index Librorum Prohibitorum*, lista de publicações proibidas pela Igreja Católica, era formado por livros considerados heréticos. Apesar das restrições, as obras nele contidas continuaram circulando de forma clandestina.
- 16) Tentando conter a perda de clérigos para as nascentes religiões protestantes, a Igreja Católica autorizou o fim do celibato para o clero. Essa medida foi revogada mais tarde, quando os católicos avaliaram ter contido os movimentos reformistas.

38- A respeito do Imperialismo, uma das mais agressivas consequências da expansão do capitalismo industrial e financeiro pelos continentes vistos como periféricos pelas potências capitalistas, assinale o que for correto.

- 01) A Conferência de Bruxelas, organizada pelo rei Leopoldo II, marcou um importante momento no retrocesso europeu sobre o domínio imperialista da África. Sua principal deliberação foi a retirada do domínio político belga sobre o Congo e a devolução das riquezas extraídas daquele país.
- 02) O capital financeiro apoiou a expansão imperialista por perceber que a integração das regiões periféricas correspondia à formação de novos e importantes mercados para investimentos dos países centrais, ampliando seus lucros.
- 04) A África foi quase totalmente controlada pelas potências europeias durante o processo de expansão imperialista. Itália, Inglaterra, França e Alemanha são países que estabeleceram bases de dominação no continente africano nesse contexto.
- 08) A exacerbação do sentimento nacionalista em países periféricos e as guerras étnicas – que provocaram milhares de mortes entre tribos africanas, por exemplo – são algumas das consequências geradas pelas práticas imperialistas das potências europeias.
- 16) A busca por mercados consumidores cada vez mais amplos e capazes de absorver a massiva produção industrial das potências capitalistas foi um dos focos do Imperialismo.

39- Expedições militares ocorridas nos séculos XI e XII, as Cruzadas Medievais opuseram cristãos e mouros e foram motivadas por razões religiosas e econômicas, mas também tiveram consequências culturais importantes na medida em que, mesmo pela via bélica, aproximaram a cultura ocidental da cultura oriental. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) As Cruzadas estimularam um importante movimento comercial entre Europa e Ásia, o que acabou potencializando a entrada de vários produtos orientais (as chamadas especiarias), que passaram a ser consumidos no Ocidente a partir de então.
- 02) O contato com os muçulmanos durante as Cruzadas fez com que o idioma árabe se espalhasse pela Europa e se tornasse, a partir de então, a segunda língua de diversos países europeus, como a França e a Inglaterra.
- 04) A fusão entre a Igreja Católica Ortodoxa e a Igreja Católica Romana foi uma das mais profundas consequências religiosas e culturais provocadas pelas Cruzadas e acabou definindo o futuro do cristianismo no Ocidente a partir de então.
- 08) Se por um lado é possível afirmar que houve trocas culturais entre Ocidente e Oriente, por outro observa-se uma forte resistência ocidental contra a religião muçulmana desde antes das Cruzadas, que acabou sendo potencializada pelo confronto.
- 16) Figuras como o rei Ricardo Coração de Leão e Saladino (ou Saladin) tornaram-se comuns em textos da literatura ocidental, compondo um imaginário coletivo que perpassou os séculos seguintes ao final das Cruzadas.

40- Movimento político que se originou com a chegada de Juan Domingo Perón ao poder na Argentina da década de 1940, o peronismo é considerado até hoje como a expressão mais representativa do populismo naquele país. A respeito do governo Perón e do peronismo, assinale o que for correto.

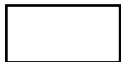
- 01) Liderança política que contou com o apoio das massas trabalhadoras e do movimento sindical argentino, Perón muitas vezes sofreu forte oposição das elites políticas e econômicas daquele país.
- 02) Perón nacionalizou empresas internacionais que atuavam na Argentina e justificou tal atitude como necessária para melhorar a economia e a qualidade de vida dos trabalhadores argentinos.
- 04) Estabelecimento de leis trabalhistas, criação de uma política habitacional e congelamento de preços foram práticas adotadas por Perón que resultaram em grande apoio popular.
- 08) O Partido Comunista Argentino teve grande influência sobre o governo Perón. Além de ocuparem cargos no governo, os comunistas cumpriram importante papel junto ao movimento sindical argentino, garantindo o apoio dos sindicatos às políticas sociais peronistas.
- 16) O Partido Peronista, fundado por Perón, foi determinante para a criação de uma forte base política que garantiu sua manutenção no poder e contribuiu para a tradição do peronismo na política da Argentina.

41- Desde os tempos coloniais, a posse da terra definiu as estruturas e as lógicas de poder na sociedade brasileira. Antonil, cronista jesuíta que viveu na colônia, em seu clássico texto "Cultura e Opulência do Brasil" (1837), explicita que todos queriam ser senhores de engenho no Brasil, pois esse título implicaria ser "servido, obedecido e respeitado de muitos". Até os dias atuais, nosso país ainda discute o direito à propriedade da terra, a necessidade de uma reforma agrária nacional e até mesmo o direito dos povos originários de manterem a posse de suas terras. Na Primeira República (1889-1930), dois grandes conflitos envolvendo a disputa pela posse de terras no Nordeste e no Sul do país marcaram de forma definitiva essa questão em nossa história: a Guerra de Canudos (1896-1897) e a Guerra do Contestado (1912-1916). A respeito desses dois episódios, assinale o que for correto.

- 01) Em ambos os casos, é possível identificar a presença de expressivas lideranças ligadas ao chamado catolicismo popular, como o monge João Maria e Antônio Conselheiro.
- 02) Elemento material típico da modernidade capitalista, a passagem da Estrada de Ferro São Paulo – Rio Grande pelas terras do Contestado contribuiu para a eclosão do conflito naquela região.
- 04) Os conselheiros eram figuras típicas do Nordeste brasileiro no final do século XIX. Abençoados e autorizados pela Igreja, essas figuras pregavam o cristianismo pelo sertão e representavam oficialmente a Igreja na região.
- 08) Belo Monte, vila onde se encontravam os seguidores do monge João Maria, foi massacrada pelo exército no combate final da Guerra do Contestado.
- 16) Em ambos os conflitos, as forças militares republicanas atuaram de forma violenta, reprimindo sertanejos e caboclos e promovendo muitas mortes entre eles.

42- O avanço atual da extrema direita tem suscitado discussões entre líderes políticos mundiais, provocado calorosos debates em programas de TV e até mesmo resultado em enfrentamento físico entre pessoas e grupos que divergem, apoiando ou criticando esse ideário. No século XX, em 1922, Benito Mussolini, eleito primeiro-ministro da Itália e responsável pela participação direta daquele país na Segunda Guerra Mundial, representou um dos mais expressivos nomes do fascismo em todo o mundo, encarnando o ideário da extrema direita naquele momento histórico. A respeito de Mussolini e do fascismo italiano de meados do século XX, assinale o que for correto.

- 01) A "Marcha sobre Roma", movimento promovido pelo Partido Fascista italiano, serviu como pressão para que o rei Victor Emmanuel III indicasse Mussolini para o cargo de primeiro-ministro da Itália.
- 02) Fascismo é uma palavra que deriva do latim "fascio", que significa "fácil" e expressa o princípio de que é fácil reunir as pessoas em torno de ideias como nação, pátria, família, Deus e liberdade.
- 04) A Carta do Trabalho (ou "Carta del Lavoro"), promulgada por Mussolini, se caracterizou por sua preocupação em ampliar os direitos dos trabalhadores e por determinar a plena divisão e a total autonomia de poderes entre executivo, legislativo e judiciário na Itália.
- 08) O início da trajetória política de Benito Mussolini se deu no Partido Socialista Italiano. Por discordar da decisão dos socialistas em não apoiar a entrada da Itália na Primeira Guerra Mundial, Mussolini rompeu com aquele grupo e se aproximou da extrema direita.
- 16) Ao contrário de Adolf Hitler, Benito Mussolini não apoiou o General Francisco Franco na Guerra Civil Espanhola. Mesmo Franco sendo um fascista, Mussolini temia que, uma vez vitorioso, ele voltasse suas tropas contra os italianos em razão da proximidade geográfica entre esses países.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

43- Entre 1831 e 1840, o Brasil viveu um momento político ímpar. A renúncia de Pedro I em um momento em que o sucessor natural ao trono ainda era uma criança causou um problema de natureza política que só foi resolvido com o estabelecimento de uma espécie de governo provisório liderado por diferentes regentes, isto é, figuras de peso no cenário político brasileiro que exerceram provisoriamente o poder até a posse do novo imperador. A respeito do Período Regencial, assinale o que for correto.

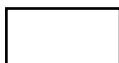
- 01) A aliança entre José Bonifácio e o Padre Feijó foi decisiva para que as regências se fortalecessem durante essa fase de transição do Império brasileiro. Aliados de longa data e influentes politicamente, ambos se alternaram no poder durante esse período.
- 02) Uma das principais consequências institucionais do Período Regencial foi a desestruturação do Partido Conservador e do Partido Liberal. Ambos haviam sido muito ativos durante o Primeiro Reinado e acabaram sendo eliminados da vida política brasileira pela ação dos regentes.
- 04) A Guarda Nacional foi criada durante o Período Regencial com o objetivo de legitimar o poder dos latifundiários que controlavam a política nacional e garantir o direito deles de combaterem as manifestações que questionassem o poder instituído.
- 08) Manobra política dos regentes, o chamado "Golpe da Maioridade" significou, na prática, o impedimento de que Pedro II ocupasse o trono ao completar a idade mínima prevista pela Constituição, mantendo o controle político nacional nas mãos das Regências.
- 16) A Revolta dos Malês e a Sabinada, ambas na Bahia; a Guerra dos Farrapos, no Rio Grande do Sul; e a Balaiada, no Maranhão, são alguns dos movimentos políticos de contestação que eclodiram no Brasil durante o Período Regencial.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

44- Os Estados Nacionais Modernos, estruturas político-administrativas que se impuseram na Europa a partir do fim do Feudalismo, se mantiveram como modelo político hegemônico naquele continente a partir da centralização do poder nas mãos dos reis e contando com o apoio da burguesia nascente, das Igrejas – católica e protestantes – e com o trabalho de um grande número de pessoas que formaram o que se convencionou chamar de burocracia estatal. A respeito dos Estados Nacionais Modernos, assinale o que for correto.

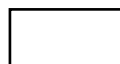
- 01) Áreas coloniais também defenderam e adotaram modelos similares aos Estados Modernos. Nesse sentido, a independência dos Estados Unidos pode ser compreendida como um exemplo de uma colônia que se emancipou da metrópole e montou uma estrutura de poder típica desse modelo.
- 02) A necessidade de um poder que unificasse e uniformizasse, por exemplo, medidas, pesos, leis e moedas, algo indispensável para o fortalecimento e para o avanço das atividades comerciais, foi um dos motivos que levou os burgueses a apoiarem a centralização do poder na Europa.
- 04) Os Estados Modernos se estruturaram como monarquias absolutistas nas quais a centralização do poder político levou a uma concentração de poderes nas mãos de reis que não se submetiam a outras instâncias de poder e governavam de forma personalista.
- 08) Para Thomas Hobbes, um dos teóricos do Estado Moderno, as sociedades deveriam estabelecer uma espécie de contrato implícito com os reis. Nesse acordo, as pessoas apoiariam os monarcas, abrindo mão de sua liberdade natural em troca de segurança, paz e liberdade coletiva.
- 16) A França foi um dos primeiros países a abolir o modelo político típico dos Estados Modernos. Luis XIV, monarca francês, foi responsável por um pacífico processo de transição que levou à formação de uma República concebida a partir da lógica da representação popular em oposição ao poder real.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

45- Desde os tempos coloniais, a disputa pelo direito de uso e posse da terra foi objeto de tensões, violência e morte. Ao longo dos séculos, movimentos sociais, líderes populares, grupos conservadores, o Estado brasileiro e até mesmo a Igreja Católica fizeram parte desse cenário de luta, resistências e conflitos. No século XX, duas grandes organizações formadas por trabalhadores rurais, intelectuais, juristas e militantes ocuparam o protagonismo nessa questão: as Ligas Camponesas, organizadas pelo político e advogado pernambucano Francisco Julião, e o Movimento dos Trabalhadores Sem Terra (MST), que nasceu no tumultuado contexto de transição entre a ditadura civil-militar (1964-1985) e a Nova República. Em pleno século XXI, as discussões sobre os direitos à terra e sobre a necessidade de uma reforma agrária no Brasil continuam em pauta, demonstrando que essa é uma questão que ainda não foi resolvida em nosso país. A respeito do MST, assinale o que for correto.

- 01) Um dos episódios mais conhecidos da história do MST, a ocupação violenta de Eldorado dos Carajás marcou o avanço desse Movimento sobre áreas produtivas no Norte do Brasil, as quais acabaram cedidas pelo governo federal para a reforma agrária.
- 02) Meeiros, posseiros, atingidos por barragens, despossuídos urbanos e migrantes são alguns dos grupos que tradicionalmente compõem a militância do MST.
- 04) A União Democrática Ruralista (UDR) é uma instituição que surgiu a partir da organização de proprietários rurais e lideranças políticas com o objetivo de defender a propriedade privada e enfrentar o avanço dos grupos e instituições (como o MST) que lutam pela reforma agrária no Brasil.
- 08) É possível afirmar que o abastecimento do mercado internacional por meio da produção de lavouras extensivas de grãos se tornou a principal função dos assentamentos do MST na última década.
- 16) A agricultura familiar e a produção de alimentos orgânicos e agroecológicos estão entre os princípios defendidos e empregados pelo MST em seus assentamentos.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES